

DĚJINY UMĚNÍ

DU

Ročník	Délka	Vyučující
3. ročník	2 roky	J. Kombrza, N. Kopřivová

Anotace

Seminář Dějiny umění je určen žákům 3. a 4. ročníku gymnázia se zájmem o kulturu a její souvislost s dějinami či různými náboženskými a filozofickými směry. V průběhu dvou let se studenti seznámí s hlavními etapami dějin výtvarného umění a hudby od nejstarších období až po současnost. Seminář se věnuje základním uměleckým stylům, osobnostem a dílům architektury, sochařství, malířství a hudby.

Důraz je kladen na porozumění dobovému kontextu a na rozvoj schopnosti vnímat, analyzovat a interpretovat umělecké dílo. Výuka pracuje s obrazovým i poslechovým materiálem, zahrnuje diskuse, referáty a podle možností také návštěvy výstav či galerií. Seminář je vhodný pro studenty uvažující o studiu humanitních, pedagogických či uměleckých oborů i pro ty, kteří si chtějí rozšířit kulturní rozhled a porozumět umění.

Metody práce

- Analýza obrazového a poslechového materiálu formou diskuze
- Skupinová práce
- Práce s uměleckými publikacemi a teorií umění

Způsoby hodnocení

- Testy na ověření znalosti základních uměleckých děl a kulturních památek
- Aktivita a práce v hodině